## 雕刻专业(专科)开设的实践课

课程名称	学科类	课程目标
砚雕设计与工艺	交叉学科	培养学生运用玉石学、雕塑基础、浮雕软件、数控加工技术等完成 砚雕作品设计与制作,培养不怕苦、不怕累的劳动毅力和坚忍不拔、持之以恒的理想信念,养成尽精微致广大的求精意识和独立思考、工作有序、坚定目标的自律习惯,利用本土资源传承三线精神,弘 扬红色文化。
玉雕设计与工艺	交叉学科	培养学生运用宝石学、浮雕软件、雕塑基础、传统玉雕工艺、数控加工技术等完成玉雕作品设计与制作,培养不怕苦、不怕累的劳动毅力和坚忍不拔、持之以恒的理想信念,养成尽精微致广大的求精意识和独立思考、工作有序、坚定目标的自律习惯,利用美玉品质弘扬优秀传统文化。
工美产品设计基础	交叉学科	培养学生运用工业设计专业软件、现代加工技术等完成浮雕圆雕、珠宝首饰类工美产品设计与制作,培养规则意识、标准意识、科学意识、严谨意识和社会意识,养成谦虚谨慎、团结协作、独立思考、勇于创新的精神,形成审美高雅、工作有序、目标坚定的自律意识。
首饰设计	交叉学科	培养学生运用手绘表现技法、珠宝设计软件、工业设计软件等完成首饰作品设计与制作,培养规则意识、标准意识、科学意识、严谨意识和社会意识,养成谦虚谨慎、团结协作、独立思考、勇于创新的精神,形成审美高雅、严谨规范、工作有序、任务明确、目标坚定的科学精神和自律意识。
数字浮雕造型	交叉学科	培养学生运用数字浮雕设计专业软件、数控加工技术等完成浮雕、珠宝首饰类工美产品设计与制作,培养规则意识、标准意识、科学意识、严谨意识和社会意识,养成谦虚谨慎、团结协作、独立思考、勇于创新的精神,形成审美高雅、工作有序、目标坚定的自律意识。
玉雕设计	交叉学科	培养学生运用宝石学、设计软件、浮雕软件、传统手工艺技术等完成玉雕作品设计,培养不怕苦、不怕累的劳动毅力和坚忍不拔、持之以恒的理想信念,养成尽精微致广大的求精意识和独立思考、工作有序、坚定目标的自律习惯,利用美玉品质弘扬优秀传统文化。